

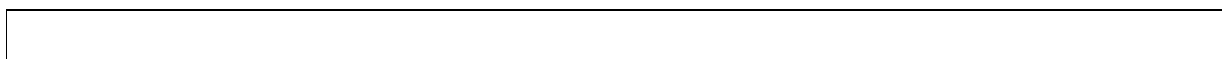
COMUNE DI SCALEA

Provincia di COSENZA



**PROGETTO PRELIMINARE PER IL RIUSO DEL
PALAZZO DEI PRINCIPI A “PALAZZO DEL
TURISMO E DELLA CULTURA”.**

TAV. N.2 relazione tecnica



Il Progettista
Geom. Giuseppe Biondi

RELAZIONE TECNICA

OGGETTO: Lavori di adeguamento funzionale del Palazzo dei Principi .

Premessa:

L'oggetto della progettazione, consiste nei lavori e nelle opere atte all'adeguamento funzionale del Palazzo dei Principi di Scalea, per il suo RIUSO COME PALAZZO DEL TURISMO E DELLA CULTURA, mediante la ristrutturazione interna dello stesso per l'utilizzo dei suoi locali a pinacoteca, sale conferenze, luoghi per incontri e manifestazioni di cultura e spettacolo.

Descrizione dell'intervento:

L'intervento progettuale , prende in considerazione la gran parte del piano terra e la metà del primo piano , attraverso opere finalizzate all'adeguamento funzionale ed alla effettiva fruibilità degli ambienti , delle sale interne ai due livelli di piano con la realizzazione dei servizi igienici, con la realizzazione dei pavimenti, degli intonaci e degli impianti , con la posa in opera di tutti i serramenti esterni ed interni ed attraverso la sistemazione dell'area adibita a corte con giardino e del locale deposito al piano seminterrato. Esso vuole rendere visitabile ed accessibile il Palazzo , avendo come scopo primario la conservazione del patrimonio abitativo storico ed il rilancio della tradizione culturale locale.

L'immobile sarà interessato dalle seguenti lavorazioni :

demolizioni e ricostruzioni :

si procederà alla spicconatura dei vecchi intonaci ammalorati , con realizzazione di piccole brecce nella muratura per permettere l'alloggio della canalizzazione degli impianti a rete (elettrica- termica- fognaria ed idrica) , successiva spazzolatura delle murature ed eventuali trattamenti con malte idrofughe antiumido.

Opere interne:

rifacimento di intonaci con malta formulata secondo le antiche tradizioni architettoniche italiane con materie prime di calce idrauliche naturali e sabbie selezionate, espressamente studiata per il recupero conservativo di edifici storici in equilibrio con l'ambiente e la tradizione , la malta sarà composta da calce idraulica pozzolanica e inerti silicei con granulometria massima di 3 mm. La calce idraulica pozzolanica è ottenuta per cottura di marne e calcari naturali, con pozzolana completamente naturale ad alto contenuto di silice reattiva.

Particolare riguardo sarà posto per la salvaguardia di tutti gli elementi architettonici presenti, compreso eventuali rilievi o decorazioni presenti negli ambienti .



Finiture esterne corte:

pavimentazione in pietra naturale locale , con utilizzo di ciottoli di mare secondo i disegni esecutivi di progetto forniti . Sedute in pietra naturale e salvaguardia delle zone alberate nei giardini.



Pavimenti interni:

i pavimenti interni saranno realizzati ex novo con lastre di pietra naturale e per alcuni ambienti parquet – e cotto in prossimità delle aperture e per il corpo scala .
i rivestimenti per i servizi saranno in lastre di marmo naturale, travertino chiaro resinato.

Serramenti:

I serramenti che saranno posti per l'intero edificio , saranno in legno naturale di castagno o cedro, tinteggiati al naturale ,muniti di control telaio, con parti apribili e parti fisse, secondo i disegni e l'architettura dell'epoca costruttiva dell'edificio . I relativi abachi saranno forniti in sede di progettazione esecutiva.

Impianti :

Saranno realizzati tutti gli impianti a rete , indispensabili per l'adeguamento funzionale, sarà realizzato l'impianto elettrico sottotraccia secondo normativa CEE, saranno realizzati gli impianti idrici e fognari con tubazioni in PE AD di adeguata sezione e pressione nominale.

Gli ambienti interessati dall'intervento progettuale saranno dotati di adeguato impianto termico- (acqua calda- sistema clima caldo-freddo) .

Disposizione ed usi degli ambienti:

al piano terra sono previste sale conferenze, reception, servizi wc ed un area (chiostro) per spettacoli teatrali;

Al primo piano trovano ubicazione una sala conferenze, quattro sale pinacoteca con disimpegni ed accessi alla zona adibita già a biblioteca comunale, con uffici e servizi ;

Il progettista
geom. Giuseppe biondi